



Dr. Vlado Kotnik

Izredni profesor, višji znanstveni sodelavec

e-naslov: vlado.kotnik@fhs.upr.si

Kabinet 20

Pedagoška obveznost

- 1. stopnja:** Zgodovina medijev, Raziskovanje občinstev, Glasba in mediji, Medijski spektakli
- 2. stopnja:** Raziskovanje občinstev 2, Antropologija medijev

Raziskovalna področja

medijska etnografija, operni študiji, medijski študiji, zgodovina medijev, antropologija spektakla, socialna antropologija, zgodovinska antropologija, epistemologija humanističnih in družbenih znanosti

Knjige

Medijske etnografije: K antropološki imaginaciji medijev in komuniciranja
(Koper: Založba Univerze na Primorskem, 2018, 407 strani)

Homo academicus in mediji: Bourdieujevske meditacije
(Koper: Univerzitetna založba Annales, 2016, 235 strani)

Opera as Anthropology: Anthropologists in Lyrical Settings
(Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 2016, 366 strani)

Razprava o spektaklu: Pregled teorij in njihovih konceptualnih korespondenc
(soavt.; Koper: Univerzitetna založba Annales, 2013, 95 strani)

Časopisi brez bralcev?: Vzpon in zaton tiska, časnikarstva ter časopisne industrije
(prvi ur. zbornika; Koper: Univerzitetna založba Annales, 2013, 287 strani)

Mediji in nacionalne manjšine
(ur. zbornika; Koper: Univerzitetna založba Annales, 2013, 175 strani)

Operno občinstvo v Ljubljani: Vzpon in padec neke urbane socializacije v letih 1660–2010
(Koper: Univerzitetna založba Annales, 2012, 397 strani)

Opera, Power and Ideology: Anthropological Study of a National Art in Slovenia
(Frankfurt: Peter Lang Verlag, 2010, 210 strani)

*L'opéra dans l'arène du provincialisme et du nationalisme:
Un regard anthropologique sur la culture d'opéra en Slovénie*
(Pariz: Manuscrit Université, 2006, 71 strani)

Antropologija opere: Pomen idej o operi za razumevanje opernega fenomena in imaginarija
(Koper: Univerzitetna založba Annales, 2005, 394 strani)

Reprezentacije opere:

Repertoar podob opernega sistema v Sloveniji skozi optiko operne dejavnosti in njenih problematik
(Ljubljana: Samozaložba, 2003, 419 strani)

Bibliografija: <http://bib.cobiss.si/cobiss/BibPersonal.jsp?init=t&code=21518>

Odprt dostop do člankov: <https://vladokotnik.wordpress.com/>

Odprt dostop do člankov: https://www.researchgate.net/profile/Vlado_Kotnik